

## Normas de publicação

### 1. Âmbito da Publicação

A revista *Cadernos de Geografia* é publicada anualmente pelo Instituto de Estudos Geográficos da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, e visa divulgar investigação científica relevante efectuada no domínio do conhecimento geográfico. Nos *Cadernos de Geografia* publicam-se textos inéditos, notas, notícias e resenhas em português, inglês, francês ou espanhol. Tal facto implica que o artigo não tenha sido aceite (submetido) para publicação por outra revista.

### 2. Recepção de Artigos

O Conselho Científico deve contar com o apoio dos consultores na submissão dos artigos para publicação.

Os artigos devem ser submetidos, no prazo de dois meses, a uma análise por parte do Conselho Científico, que pode:

2.1. Aceitar o artigo.

2.2. Aceitar o artigo propondo alterações de pormenor que devem constar do texto definitivo.

2.3. Dar um acordo de princípio, sob reserva de uma revisão substancial, devendo a segunda versão ser de novo submetida a uma apreciação por parte deste Conselho.

2.4. Não aceitar o artigo.

O Conselho Científico deverá dar conta da decisão à Coordenação, cabendo a esta comunicar ao(s) autor(es) o resultado da apreciação.

As opiniões expressas nos artigos publicados serão da responsabilidade dos autores.

O(s) autor(es) deve(m) entregar três exemplares do artigo em papel, e um exemplar em suporte informático, com as figuras e tabelas integrados no texto.

### 3. Apresentação dos artigos

#### 3.1. Redacção

O título deve estar na língua do artigo.

Deve seguir-se o nome do(s) autor(es), devendo constar em nota de rodapé a instituição à qual pertence(m) assim como os endereços electrónicos.

Devem ser apresentados resumos em português, francês (com um máximo de 10 linhas cada) e em inglês (com um máximo de 20 linhas), devendo incluir o título do artigo. Palavras-chave, de 3 a 5, apresentadas nas três línguas dos resumos.

Os artigos não devem ultrapassar as 25 páginas A4, incluindo figuras, quadros, bibliografia e anexos, com duplo espaço, com letra *Times New Roman 12* e margens de 2,5 cm. As notas não devem exceder as 8 páginas A4 e as notícias 3 páginas A4, com o mesmo formato de página dos artigos. Poderão eventualmente ser publicados, a título excepcional, trabalhos de maior dimensão.

Os quadros e as figuras (onde se incluem estampas, esquemas, gráficos e mapas), devem ser apresentados preferencialmente a preto e branco, prontos para serem publicados e de acordo com a mancha utilizada na revista. Caso se encontrem integrados no texto deve também ser apresentados no software original e como documentos individualizados. As figuras devem ser numeradas e intituladas na parte inferior de forma independente em árabe, e os quadros na parte superior em romano. Os títulos devem ser breves e utilizar maiúsculas apenas no início e nos nomes próprios. Todos os elementos devem ter fonte.

As siglas devem escrever-se sem pontos intermédios, devendo ser discriminadas da primeira vez que são utilizados.

As notas de rodapé devem ter numeração contínua.

As transcrições devem ser colocadas entre aspas e os vocábulos em língua diferente da que serve de base ao artigo deverão ser formatados em itálico.

No texto as referências bibliográficas devem ser apresentadas entre parênteses e incluir o apelido do autor, que deve ser escrito em maiúsculas pequenas (versaletes), separado por vírgula do ano da edição (se tiverem sido mencionadas várias obras do mesmo autor com o mesmo ano de edição devem ser distinguidas pelas letras a, b, c). Se se tratar de uma citação, ao ano de edição deve seguir-se, separado por dois pontos a(s) respectiva(s) página(s). Tratando-se de uma remissão deve-se escrever entre parênteses Cf. Apelido do autor em maiúsculas, ano de edição, página de início e página do fim da referência. Se se tratar de mais do que dois autores, deverá colocar-se o apelido do primeiro seguido de *et al.*.

### 3.2. Fontes e Bibliografia

Devem ser apresentadas no final do artigo e delas devem constar, por ordem alfabética de autores, todas as referências citadas.

Devem ser apresentadas do seguinte modo:

#### Livro

APELIDO, Nome (ano) - *Título da obra*. Editor, Local de edição.

#### Revista

APELIDO, Nome (ano) - "Título do artigo". *Revista*, vol./n.º, Local de edição, pp. [página de início-página final].

#### Texto em colectânea

APELIDO, Nome (ano) - "Título do texto". In APELIDO, Nome (Ed. ou Org.) - *Título da obra*. Editor, Local de edição, pp. [página de início-página final].

#### Tese

APELIDO, Nome (ano) - *Título da tese*. Tipo de tese, Universidade, Local de edição.

#### Fontes

*Título* (ano) - Instituição, Local de edição.

#### Recursos electrónicos

##### Trabalhos individuais

Autor/editor (ano) - *Título*, [tipo de suporte]. Protocolo disponível: *Endereço/Caminho* [data de acesso]

##### Artigos de Revistas

Autor (ano, mês, dia) - "Título", *Título da revista*, [tipo de suporte]. Volume, páginas ou indicador de extensão, Disponível: *Endereço/Caminho* [data de acesso].

##### Mensagens de *Listas de Discussão*

Autor (ano, mês, dia) - Assunto da mensagem, *Lista de Discussão* [tipo de suporte]. E-mail disponível: [Lista de discussão@mail.endereço](mailto:Lista de discussão@mail.endereço) [data de acesso].

### 3.3. Anexos

Os anexos devem vir no final, ordenados segundo numeração árabe e conter título e fonte e reduzidos ao menor número possível.

4. A Coordenação não aceitará os artigos que não cumpram formalmente as normas que aqui se apresentam.

5. Os autores dos artigos e das notas recebem 25 cópias do seu artigo e um exemplar da revista em que colaboraram.